

Театр
инклюзивного
танца

InDance

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ПОСТАНОВКИ

inclusive-dance.ru



Inclusive
Dance

благотворительный
фонд



На постановку «Изнутри наружу» хореографа Наталью Головкину вдохновило стихотворение Сергея Есенина «Черный человек».

Номер был представлен на международном шоу Inclusive Dance World Vision.

Театр
инклюзивного
танца

InDance

ХОРЕОГРАФ – НАТАЛЬЯ ГОЛОВКИНА



«Изнутри наружу»



На сюжет авторов танцевально-визуальной зарисовки Наталью Головкину и Марину Силаеву вдохновила уникальная локация: «Со своими белокаменными стенами и сверкающими куполами древний русский город словно ожившая былина!». Стилизованный русский-народный танец дополнили аксессуары, живописные виды и отличное настроение.

ХОРЕОГРАФ – НАТАЛЬЯ ГОЛОВКИНА



Театр
инклюзивного
танца

InDance

«Русский народный *Inclusive Dance*»





Хореограф Екатерина Зайцева поделилась историей создания: «Это отрывок из спектакля. Я просила родителей написать мне письма об их детях: в чем они особенные, истории из детства, запоминающиеся важные моменты из жизни, чем они

увлекаются. Я собрала материал, проанализировала и поняла, что хочу его поставить в большой форме – сделать спектакль. Были истории про отчуждение – это реалии их жизни. Мамы были соавторами в этой работе, мне хотелось, чтобы они поучаствовали.»



Театр
инклюзивного
танца

InDance



ХОРЕОГРАФ – ЕКАТЕРИНА ЗАЙЦЕВА

«Как есть»





Постановка «Мы+1» («Wi+1») была подготовлена специально для Inclusive Dance World Vision и стала сюрпризом для участников и зрителей международного шоу. Перкуссионный коллектив BaraBand Drive специально для номера написал трек и принял непосредственное участие в съемках.

ХОРЕОГРАФ – НАТАЛЬЯ ГОЛОВКИНА

«Мы+1»

Театр
инклюзивного
танца

InDance





Я всего лишь человек, я делаю, что могу.
Танцевальная постановка "Человек" о каждом из нас. Об уверенности и сомнениях, чувстве вины, доверии и поддержке. Все мы по-разному чувствуем и проживаем разные моменты жизни. "Я всего лишь человек, я делаю, что могу", - поется в песне, но танец, объединивший героев нашей истории, говорит: "вместе мы можем больше".

Театр
инклюзивного
танца

InDance

ХОРЕОГРАФ – ЕКАТЕРИНА ЗАЙЦЕВА



«Human»

Летнее видео - перформанс в парке с Сашей Рудик помог выбраться участникам труппы из карантинного заточения и проиллюстрировал послепандемийную жизнь во всем ее великолепии: возвращение к друзьям, к природе, к самому себе.

Театр
инклюзивного
танца

InDance

ХОРЕОГРАФ – АЛЕКСАНДРА РУДИК



«25 июля. Жизнь за один день»